

**Formulaire de demande de financement
à la production de vidéoclip**

*** Tous les champs doivent être complétés ***

**DEMANDEUR /
MAISON DE DISQUES**

Demandeur/Maison de disques (Nom légal) : _____

Adresse complète :

Téléphone : _____

Date de constitution : _____ Origine de la constitution : _____

Numéro de taxe provinciale : _____

Numéro de taxe fédérale : _____

Statut juridique : Entreprise inc. Particulier Autres: _____

Société(s) affiliée(s) (s'il y a lieu) : _____

Signataire : _____ Titre : _____

Personne ressource : _____ Titre : _____

Téléphone : _____ Courriel : _____

PROJET

Artiste(s) : _____

Lieu de résidence de(s) l'artiste(s) : _____

Titre de la chanson : _____ Durée : _____

Style musical : Adulte contemporain Pop Country Rock Nouvel âge Hip-Hop/Rap Rythmes du monde Pop rock Folk Autres: _____

Compositeur de la musique: _____ Auteur : _____

Édition musicale : _____

Gérant : _____ Distributeur : _____

Producteur de l'album : _____ Réalisateur de l'album : _____

Maison de production du vidéoclip : _____

Réalisateur du vidéoclip : _____

Date de tournage du vidéoclip : _____ (jour/mois/année)

Date de livraison du vidéoclip : _____ (jour/mois/année)

BANDE SONORE

Titre de l'album : _____

Étiquette : _____ Date de sortie de l'album: _____ (jour/mois/année)

Contenu canadien/chanson : musique artiste(s) paroles production

Contenu canadien/vidéoclip : réalisateur du clip maison de production du clip
 location de production

Nom légal de la compagnie détenant les droits d'exploitation de la bande maîtresse : _____

Cette compagnie est-elle détenue et exploitée par des intérêts canadiens : Oui Non

L'artiste a-t-il déjà un/des vidéoclip(s) à son actif ? Oui Non

A-t-il/ont-ils été financé(s) par MaxFACT Non Si Oui inscrivez-les ci-dessous :

Titre(s)	Date(s)	Aide(s) financière(s) MaxFACT
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

ÉQUIPE DE PRODUCTION DU VIDÉOCLIP

Maison de production du vidéoclip : _____

Adresse : _____

Personne ressource : _____ Titre : _____

Téléphone : _____ Courriel : _____

Producteur délégué : _____

Scénariste : _____

Directeur artistique : _____

Directeur photo : _____

Monteur : _____

Tournage du vidéoclip : en Studio Location intérieure Location extérieure

Format du vidéoclip : 35mm 16mm HD digitale Vidéo digitale

SOURCES DE FINANCEMENT

Énumérez les ressources projetées pour financer la production, de même que le montant d'aide demandé à MaxFACT. **Ce montant ne peut excéder 15 000 \$.**

Financement	Type de financement Avance, subvention	Montant	Engagé
		\$	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
		\$	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
		\$	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
		\$	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
Autres : _____ _____ _____	_____ _____ _____	\$ _____ \$ _____ \$ _____	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
Financement total :		\$	

ACCORD ET ATTESTATION DU DEMANDEUR

Le Demandeur autorise MaxFACT à communiquer toute information contenue dans cette demande à toute tierce partie mentionnée dans la présente.

Le Demandeur consent à ce qu'aucune obligation ne soit assumée par MaxFACT ou invoquée à l'encontre de MaxFACT avant et jusqu'à ce que MaxFACT ait conclu une entente écrite avec le candidat concernant ce projet. Le cas échéant, les obligations de MaxFACT se limiteront expressément à celles formulées dans le contrat.

Par la présente, le Demandeur dégage MaxFACT et ses administrateurs, dirigeants, membres, employés, mandataires et représentants, de toutes responsabilités relativement à la perte, au vol ou à la détérioration des documents et du matériel soumis avec cette demande ou pour leur reproduction ou usage non autorisé dans des circonstances échappant au contrôle et à la connaissance de MaxFACT. Tous les risques liés au transport des documents et du matériel soumis avec cette demande sont assumés par le Demandeur.

Par la présente, le Demandeur atteste :

QUE les informations fournies dans cette demande sont exactes et complètes et qu'il a pleine autorité pour soumettre cette demande à MaxFACT;

QUE la compagnie du Demandeur appartient à des intérêts canadiens et/ou qu'il est citoyen Canadien ou immigrant reçu ;

QUE le vidéoclip répond aux critères de contenu canadien selon le système MAPL énoncé par le CRTC (tel que mentionné dans les critères d'admissibilité).

Signature : _____ **Date :** _____

Nom (en lettre moulées) : _____ **Titre :** _____

SOUSSION DE LA DEMANDE

MaxFACT se réserve le droit de conserver ou de détruire tout matériel écrit soumis par le Demandeur à l'appui de sa demande.

Le formulaire de demande dûment complété et accompagné de toutes les pièces requises, doit être acheminé à :

CONTACT@FONDSREMSTAR.CA

DOCUMENTATION REQUISE

LE DEMANDEUR DOIT FOURNIR AVEC SA DEMANDE LES DOCUMENTS ENUMERES CI-DESSOUS .

Une demande qui n'est pas accompagnée de tous les documents requis sera retournée sans autre avis ni délai à son expéditeur.

Liste de documents

Le formulaire dûment rempli et signé par le président de l'entreprise;

Les documents:

- 1. Sommaire du devis**
- 2. Autorisation de signature**
- 3. Attestation de l'artiste**

Version MP3 de la chanson;

Copie de la licence de synchronisation;

Accord entre l'artiste et le détenteur des droits de la bande maitresse;

Entente de distribution physique ou numérique valide;

Document constitutif de l'entreprise incluant la liste de tous les actionnaires;

Entente entre la maison de disque et la maison de production du vidéoclip;

Paroles de la chanson visée par le vidéoclip en format PDF 8.5 X 11;

Synopsis du vidéoclip (court résumé thématique de la chanson ainsi que du concept du vidéoclip.)

Description détaillée du concept et traitement technique du vidéoclip projeté;

Photo de l'artiste, biographie et documents promotionnels de l'artiste;

Curriculum Vitae du réalisateur ainsi que le profil de l'entreprise de la maison de production du vidéoclip et de la maison de disques.

Plan marketing et d'achat média adéquat, préparé et validé par un distributeur valable.